

PRESSEMITTEILUNG

„A.I.R. – Eine malerische Kooperation zwischen Mensch und Maschine“

SOPHISTICATED präsentiert Werke von Roman Lipski

München, den 29. Januar 2018

Mit einer exklusiven Preview am Donnerstag, 08.02.2018 beginnt eine Kunst-Ausstellung der besonderen Art: Der Aachener Philosoph Dr. Siegfried Reusch wird mit seinem Vortrag „Die Seele im digitalen Zeitalter“ in Anwesenheit des Künstlers Roman Lipski diskutieren, was Künstliche Intelligenz kann, ob und wie sie zukünftig unser aller Leben beeinflusst:

Die Galerie Sophisticated stellt vom 11. Februar bis 24. Februar 2018 unter dem Titel „A.I.R.“ kontemporäre malerische Werke des Künstlers Roman Lipski aus. Neben seinen klassischen architektonisch geprägten Landschaftsbildern werden auch erstmalig seine neuesten abstrakten Werke gezeigt und Einblicke in sein berühmtes Projekt *Unfinished* gegeben. Basierend auf dem Dialog zwischen Künstler und Maschine, fungiert die mit dem Maler kooperierende Künstliche Intelligenz als genialische Inspirationsquelle - Lipskis Muse. Die Vernissage findet am 10. Februar 2018 um 19 Uhr in der Widenmayerstrasse 12 in 80538 München statt.

Seine frühen Arbeiten eröffnen Lipski eine authentische Welt, die sein Schaffen bis heute prägt. Er setzt Landschaft und Architektur in unwirkliche und auf den ersten Blick irritierende Relationen zueinander. Vor den Augen des Betrachters verschwimmt die Grenze zwischen menschlicher Kreation und natürlichem Element. Hohe Himmel und kontrastierende Farben entfachen die Leinwand in ein atmosphärisches Stimmungsbild. Sein gezielter Einsatz von Farbe und Form steigert sich in seinen neuesten Werken in innovativer Manier. Lipskis abstrakte Malerei resultiert aus seiner unstillbaren Neugier auf den Wert neuer Technologien für die kreative Welt. Der Maler enthüllt sich dadurch als Pionier einer modernen Künstlergeneration, die die Vorteile der künstlich intelligenten Technik als Zeichen ihrer Zeit für seine klassische Arbeit zu nutzen weiß. Die prozesshafte Dekonstruktion seiner alten Motive, die gleichzeitig schrittweise den Grad seiner Abstraktion steigert, findet ihre Narration nicht in bildhaften Gegenständen, sondern in der Idee von *Unfinished* - dem Dialog zwischen Künstler und Künstlicher

Intelligenz. Roman Lipski leitet mithilfe seiner artifiziellen Muse eine neue und bislang avantgardistische Bildsprache ein.

In Zusammenarbeit mit YQP entwickelt Lipski die erste und einmalige Maler-Maschinen-Kooperation. „A.I.R.“, heißt Artificial Intelligence Roman, zeigt sein unverwechselbares Œuvre, das durch die Transformation seines individuellen Stils entsteht. Die Galerie Sophisticated baut mit dieser Ausstellung eine Brücke zwischen Kunst und Wissenschaft, zwischen Kreativität und Algorithmus. Sie widmet sich ferner dem Diskurs um die Koexistenz von Mensch und Maschine in der Zukunft.

Der Galerist Ralf Dellert freut sich, die eindrucksvollen Werke von Roman Lipski zeigen zu können. Seine These: Sprache hat ihr „natürliches Ende“, das Leben findet „hinter dem Vorhang“ statt (Beispiel: Der Placebo-Effekt). Lipskis` Schaffen und seine Werke eröffnen uns Räume, von denen wir vorher nichts ahnten!

Kontakt:

Ralf Dellert, 0170 1843 193

Galerie: Widenmayerstrasse 12, 1.St., 80538 München

Preview: 08.02.2018, 19h (nur mit Einladung)

Vernissage: 10.02.2018, 19h

Öffnungszeiten: Mo.-Do. 10-16h; Fr. ab 19h („Open Friday“) sowie nach Rücksprache.

Ausstellungsdauer: 11.02.-24.02.2018 (Finissage)

E-Mail: ralf.dellert@sophisticated-art.com

Weitere Termine und Infos unter: www.sophisticated-art.com

www.romanlipski.com

www.yqp.computer

Der zur Ausstellung erschienene Katalog ist online einsehbar.